

**КИРОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ВЯТСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ»**

РЕКОМЕДОВАНА

на заседании кафедры гуманитарных  
предметов Кировского областного  
государственного общеобразовательного  
автономного учреждения «Вятский  
многопрофильный лицей»  
Протокол №1 от 30.09.2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Кировского областного  
государственного  
общеобразовательного  
автономного учреждения «Вятский  
многопрофильный лицей»

В.Д.Смирнов



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Школьный музей»**

социально - гуманитарной направленности

Возраст детей: 11-17 лет

Срок обучения: 1год

**Автор-составитель**

И.А.Саблина,

учитель русского языка и литературы  
Кировского областного государственного  
общеобразовательного автономного  
учреждения «Вятский  
многопрофильный лицей»

## Содержание

Пояснительная записка.....	3
Цели и задачи программы .....	3
Содержание дополнительной общеразвивающей программы.....	4
Учебно-тематический план.....	4-6
Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы.....	7
Оценочные материалы, формирующие систему оценивания.....	7
Образовательные и учебные форматы.....	9
Условия реализации программы .....	10
Перечень информационно-методических материалов.....	10

## **I. Пояснительная записка.**

Организация работы кружка «Школа актива Центра «Школьный музей» направлена на повышение организаторской компетенции, развитие лидерских навыков, навыков работы в коллективе, формирование гражданского самосознания у обучающихся Вятского многопрофильного лицея. Участником «Школы актива Центра «Школьный музей» может стать любой обучающийся 5-11 классов, проявивший себя в общественной жизни лицея.

### **Цель программы:**

Создание благоприятных условий для развития творческого потенциала, лидерских качеств и организаторских способностей членов кружка «Школа актива Центра «Школьный музей» с целью осуществления идей лицейского самоуправления в рамках реализации рабочей программы воспитания Вятского многопрофильного лицея.

### **Задачи программы:**

1. Создать условия для обучения актива Центра «Школьный музей» лицейского самоуправления, выявления и поддержки наиболее талантливых и творческих обучающихся;
2. Способствовать формированию организаторских знаний и умений, составляющих основное содержание теории лидерства, духа коллективизма;
3. Способствовать формированию коллективно-творческого мышления через проектирование и организацию мероприятий.
4. Создать условия для развития творческих, коммуникативных способностей обучающихся в процессе участия в коллективно-творческой деятельности;
5. Активизировать межвозрастное общение, обмен организаторскими знаниями, умениями и навыками между участниками «Школы актива Центра «Школьный музей»;
6. Побудить обучающихся к социальной активности;
7. Способствовать коллективному сплочению обучающихся разных классов.
8. Воспитание патриотизма.

### **Формы работы, реализуемые в рамках программы:**

- Социально - творческие акции - общественно-значимые дела, организуемые и непосредственно осуществляемые участниками программы;
- Культурно - массовые мероприятия - праздничные и конкурсные программы, сценические выступления, шоу и т.п.;
- Социально-коммуникативные тренинги - игры и упражнения, направленные на развитие коммуникативных навыков, развитие коллектива, выявление и формирование лидеров и т.д.;
- Ролевые и деловые игры - масштабные игровые формы, направленные на решение ряда задач «Школы актива Центра «Школьный музей»;
- Диспуты - обсуждение актуальных вопросов, связанных с общей тематикой лицея;

- Рефлексия («свечка») - коллективный анализ и подведение итогов, самовыражение и т.п.

### **Адресат программы**

Программа ориентирована на обучающихся 5-11 классов в возрасте от 11 до 17 лет.

**Объем программы:** 60 часов.

**Количество учащихся:** 7-25

**Формы и методы** организации деятельности учащихся ориентированы на их индивидуальные и возрастные особенности.

**Организационные формы обучения** на групповых занятиях: групповая, индивидуальная, подгрупповая.

**Срок освоения:** 30 недель в рамках учебного года.

**Форма обучения:** очная. В период карантинных условий возможно дистанционное обучение.

**Режим занятий:** 2 академических часа (по 40 минут) в неделю.

### **III. Содержание дополнительной общеразвивающей программы**

Что такое музей? Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Типы и виды музеев. Основные социальные функции музеев. Музейная терминология. О чём будет рассказывать школьный музей? Газеты, журналы, книги – важные источники сведений о родном городе, районе, области, о героях ВОВ, тружениках тыла. Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Самостоятельное проведение экскурсий в музее по разработанной теме. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Использование технических средств. Что такое исторический источник? Классификация исторических источников. Классификация выставок. Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Музейное занятие. Организация и проведение музейных занятий. Подведение итогов обучения. Проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов, оформление экспозиций, выставок, проведение музейных мероприятий.

### **IV. Учебно-тематический план**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Ко л- во час ов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практик а</b>	<b>Формы контроля/атте стации</b>
<b>1 триместр (20 часов)</b>					
1.	Формирование актива музея (1 группа)	2	1	1	
2.	Планирование работы актива музея	2	1	1	
3	Разработка экскурсий для 5-х классов	2	2		
4	Экскурсия в школьный музей «История музея» для 5-х классов	2		2	
5	Подготовка музейного	2	2		

	занятия для 6-х классов				
6	Проведение музейного занятия «История образования: предметы школьного быта» для 6-х классов	2		2	
7	Разработка интерактивной экскурсии для 4-х классов	2	2		
8	Проведение интерактивной экскурсии «По знаменитым музеям страны» для 4-х классов	2		2	
9	Проведение интерактивной экскурсии «По знаменитым музеям страны» для 4-х классов	2		2	
10	Подведение итогов работы 1 группы экскурсоводов	2		2	Педагогическое наблюдение
<b>2 триместр (20 часов)</b>					
11	Формирование актива музея (2 группа). Планирование работы актива музея	2	1	1	
12	Разработка Урока мужества. Создание слайд-шоу «Герои России моей»	2	2		
13	Проведение Уроков мужества для 9 классов	2		2	
14	Подготовка экскурсий для 3-х классов	2	2		
15	Проведение экскурсий «Как школьники встречали Новый год?» для 3-х классов	2		2	
16	Разработка музейного занятия для 2-х классов	2	2		
17	Проведение музейного занятия «Музей в	2		2	

	портфеле» для 2-х классов				
18	Подготовка к Уроку памяти. Создание слайд-шоу «Помним, гордимся...» для 9-классов	2	2		
19	Проведение Уроков памяти «И вашим боем в нас звучат сердца...» для 9-х классов	2	2		
20	Подведение итогов работы 2 группы экскурсоводов	2		2	Педагогическое наблюдение
<b>3 триместр (20 часов)</b>					
21	Формирование актива музея (3 группа)	2	1	1	
22	Планирование работы актива музея	2	1	1	
23	Разработка музейного занятия для 7-х классов	2	2		
24	Проведение музейного занятия «Сделано в СССР» для 7-х классов	2		2	
25	Разработка музейного занятия для 1-х классов	2	2		
26	Музейное занятие «Играем в музей» для 1-х классов	2		2	
27	Просмотр фильма об учителях и выпускниках средней школы №1 (11 классы)	2	1	1	
28	Подготовка экскурсии «Огненный выпуск» для 10 классов	2	2		
29	Проведение экскурсии «Огненный выпуск» для 10 классов	2		2	
30	Подведение итогов работы 3 группы экскурсоводов	2		2	Педагогическое наблюдение
<b>Итого 60 часов</b>					

## **У. Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы**

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные формы воздействия на слушателей;
- раскрывать значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы при объяснении сложного материала на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

### **Ожидаемые результаты:**

#### **Личностные:**

- строят коммуникацию, ведут диалог со слушателями;
- работают в группе;
- проявляют желание к саморазвитию.

#### **Метапредметные:**

- стремятся к развитию творческих способностей;
- умеют доводить дело до конца;
- способны к рефлексии;
- способны высказывать свое мнение.
- успешно выполняют задания;
- умеют делать простые выводы и обобщения в результате совместной работы группы;
- проявляют организаторские способности;
- способны адекватно вести себя в различных социальных ситуациях.

#### **Предметные:** учащиеся знают

- музейную терминологию;
- работу с основной документацией при подготовке научной концепции выставки.

## **УІ. Оценочные материалы, формирующие систему оценивания**

### **Формы аттестации:**

1. Анализ самостоятельных работ.
2. Педагогическое наблюдение за деятельностью детей на занятиях.
3. Собеседование с родителями воспитанников по выявлению удовлетворенности в освоении образовательной программы.
4. Анализ результативности участия в подготовке и проведении запланированных мероприятий.
5. Психолого-педагогическая диагностика личностных результатов образования.

## **Оценочные материалы**

**Сбор первичного фонда:** фотографии, предметы, аудио- и видеоматериалы, необходимые для проведения мероприятия.

**Оформление фондов:** правильное оформление собранного материала.

**Оформление выставки основного фонда:** правильно расставленные и вывешенные предметы с верно оформленными бирками.

**Творческие работы:** грамотно проведённая экскурсия.

## **Критерии оценки**

1. Способность находить важные материалы (внимательность к мелочам, вежливость при общении со слушателями, соблюдение правил безопасности)
2. Работа с фондом (аккуратность в работе с документами, грамотное письмо, верный порядок оформления, правильно оформленная выставка основного фонда).
3. Творческий проект (создание самостоятельного продукта на основе собранного фонда, правильное оформление выставки и грамотное представление его).

## **УШ. Образовательные и учебные форматы**

### **Методы обучения**

1. Словесный - передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. Наглядный - просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.
3. Поисковый - сбор информации по интересующей теме.
4. Исследовательский - изучение документальных и вещественных предметов из фондов музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

### **Средства обучения:**

научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

### **Формы организации работы с музейной аудиторией:**

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиные;
- киносеансы;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;
- использование интернет – технологий;
- создание видеопрезентаций;
- посещение школьных музеев и музеев города и области;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- встречи с ветеранами войн



### **Программа реализуется в следующих формах:**

- мероприятия - беседа, лекция, экскурсия, культпоход;
- творческие дела - участие в конференциях, мероприятиях школы, оформление экспозиций музея школы.

### **Технологии:**

- технология деятельностного метода;
- технология развивающего обучения;
- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность,
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

**Методы поддержания познавательной мотивации:** свободный выбор заданий, выполнение творческих заданий, самопроверка, взаимопроверка.

### **УШ. Условия реализации программы**

Наличие в образовательном учреждении музея любого профиля.

#### **Санитарно – гигиенические условия:**

- 1) Уровень освещения кабинета (соответствует)
- 2) Температурный режим (соответствует)

#### **Материально – технические условия:**

- мебель: шкафы для хранения фондов, парты, стулья, школьная доска, стенды для выставок;
- оборудование (компьютер, фотоаппарат, интерактивная доска);
- дидактические и методические условия (разработки по темам, карты маршрутов для экспедиций, справочники, словари).

### **IX. Перечень информационно-методических материалов**

- Приоритетный национальный проект «Образование» - <http://mon.gov.ru/pro/pnpo>
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» - <http://mon.gov.ru/dok/akt/6591>
- Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 годы - <http://mon.gov.ru/press/news/8286>
- Духанина А. В. Рабочая программа кружка «Музейное дело». М.,2016 г.
- Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.
- Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..- М.,1985.

- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение,2010г.
- Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.
- Элективные курсы по истории. М. «Вако», 2010
- Альманах «Отечество», выпуск 7, 2001 г.
- Журналы «Патриот Отечества», №2, 2004 г., №8, 2009 г.
- Журналы «Воспитание школьников», 2000 -2008 гг.
- Музееведение. – М., 1998г.
- Интернет-ресурсы.